

**Jacqueline Dutra Gonçalves Gaede**, Ouro Preto, 1976.

Rua Gravataí 144/201 Serra

Belo Horizonte – MG. CEP: 30240-070

Telefone: (31) 8624 - 8066 (31) 2514 -8063

e-mail: [jacquelinedutra@gmail.com](mailto:jacquelinedutra@gmail.com)

## **FORMAÇÃO:**

**2007 – 2010 - Curso Livre de Fundamentação em Pedagogia Waldorf  
Especialização em Educação Infantil e Ensino Fundamental  
Sítio das Fontes – Jaguariúna – SP.**

**2009 - Curso de Capacitação para Doulas Comunitárias**  
Hospital Sofia Feldman / Hospital Risoleta Tolentino Neves  
Belo Horizonte - MG

**1999 – 2002 - Licenciatura em Artes Cênicas**  
Universidade Federal de Ouro Preto. Ouro Preto - MG.

**1994 – 1997 - Curso Técnico em Artes Cênicas**  
Instituto de Filosofia, Artes e Cultura da Universidade Federal de Ouro  
Preto . Ouro Preto – MG.

**1993 – 1997 - Ensino Médio com habilitação em Magistério**  
Escola Estadual Dom Veloso. Ouro Preto – MG.

## **EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL:**

**2008 – 2010 – Professora do Jardim de Infância Waldorf Lume.**  
Belo Horizonte – MG.

**2007 – 2009 – Acompanhamento pedagógico e terapêutico com crianças  
portadoras de necessidades especiais – Belo Horizonte - MG**

**2007 - Professora auxiliar do Primeiro Ano do Ensino Fundamental da Escola  
Waldorf Pólen.**  
Belo Horizonte – MG.

**1998 – 2004 - Professora do Ensino Infantil**  
Centro Educacional Ouro Preto (Cooperativa de Ensino).  
Ouro Preto – MG.

**1999 – 2004 - Acompanhamento pedagógico e terapêutico com crianças  
portadoras de necessidades especiais**  
Centro Educacional Ouro Preto (Cooperativa de Ensino)

**1999 – 2002 - Aluna bolsista da Oficina de Criação Artística  
Teatro - Escola Técnica Federal de Ouro Preto**

- 2001 - Monitora da Oficina: Colônia de Férias**  
Festival de Inverno de Ouro Preto
- 2002 - Instrutora da Oficina: O Teatro na Educação - o lúdico como forma de expressão.**  
Festival de Inverno Cultural de Ouro Preto (PMOP)
- 2003 - Instrutora da Oficina: Jogos Dramáticos**  
16º Inverno Cultural da Universidade Federal de São João Del Rei – MG.
- 2003 - Integrante do Comitê Mineiro de Artes sem Barreiras**  
VSA: Vida, Sensibilidade e Arte – Very Special Arts – Brasil
- 2004 - Instrutora da Oficina: Saci ou Boitatá para brincar é só começar**  
V Festival de Inverno do Templo Zen Pico de Raios – Ouro Preto.
- 2005 - Projeto: Espaço Aberto, Arte Livre - Instrutora de Teatro**  
Escola Municipal Santo Antonio, Posto de Saúde do bairro Tupi - Lajedo e no ateliê localizado em Belo Horizonte. (Voltado para crianças portadoras de necessidades especiais e adultos do Posto de Saúde).
- 2005 - Instrutora da oficina de Jogos Teatrais**  
1º Festival Regional de Artes Sem Barreiras - Casa do Conde  
Belo Horizonte – MG.
- 2005 – 2006 - Assessora de Educação Patrimonial, Secretaria de Cultura e Turismo.**  
Prefeitura Municipal de Ouro Preto.

#### **CURSOS E OFICINAS:**

- 2004 “Os bufões estão na cidade”** ministrada pelo professor Joaquim Elias  
Fórum das Artes: Patrimônio Cultural Cidades – Ouro Preto MG.  
**“Brinquedos e brincadeiras** ministrada pela professora Elaine dos Santos  
Fernandes -Fórum das Artes: Patrimônio Cultural Cidades - Ouro Preto MG.
- 2002 - “A voz do corpo”** ministrada pelo Grupo Trampolim  
Circuito Telemig Celular.  
**“Corporalidade”** ministrada por Lu e Margô  
Circuito Telemig Celular.  
**“O prazer da voz saudável”** ministrada por Babaya  
Circuito Telemig Celular.  
**“Consciência do movimento”** ministrada por Angel Vianna  
1º Congresso Internacional Arte sem Barreiras - Belo Horizonte.
- 1995 - “Taan Teatro Butoh: uma introdução”** ministrada pela professora Maura Baiocchi - 27º Festival de Inverno de Ouro Preto UFMG.

**1994 - “Técnica Vocal - XIV Festiminas – Festival de Teatro de Minas Gerais  
Betim/MG.**

**1993 - “Teatro – o ator, a matéria e a criação” ministrada por Ana Lana Gastelois  
e Paulinho Polika - 25º Festival de Inverno da UFMG.**

## **PALESTRAS**

**2006 - XVI Congresso de Arte Educação – CONFAEB/ Ouro Preto.  
Seminário Patrimônio Imaterial – Festival de Inverno/Fórum das Artes  
Ouro Preto.**

**2004 - Direção Teatral e Trabalho Social – ministrada por Gil Amâncio e Luiz  
Carlos Garrocho.  
Por entre histórias de vidas: os professores e suas identidades – ministrada  
por Cleide do Amaral Térzi.**

## **TRABALHO VOLUNTÁRIO**

**2009 – 2010 – Atuação no Projeto Doulas Comunitárias – Mulheres cuidando de  
mulheres no parto.  
Maternidade Hilda Brandão – Santa Casa de Misericórdia  
Belo Horizonte – MG.**

**2002 - 2006 - Monitora de teatro dentro do Serviço de Saúde Mental de Ouro  
Preto – Oficina da Lua.  
Grupo: Cavaleiros da Lua  
Apresentações: Ouro Preto - Casa Guignard e Teatro Municipal  
Mariana – Teatro do Sesi.  
Belo Horizonte – Secretaria do Estado da Saúde (SES), Teatro  
Marília e CEFET  
Juiz de Fora – Espaço Cultural.**

## **ESPEÁCULOS TEATRAIS:**

**2010 – Peça: O Drama Sagrado de Elêusis  
Autor: Edouard Schuré  
Adaptação: Rudolf Steiner  
Direção cênica: Carlos Gerônimo / Direção musical: Glória Bertalot**

**2006 - Peça: Trupe Trem da Vale  
Autor: Processo Colaborativo  
Diretor: Paulinho Polika**

- 2005 - Peça:** Eco-Lógico  
**Autor:** Osmauro Lúcio  
**Diretor:** Osmauro Lúcio
- 2004 - Peça:** Sorôco, sua mãe e sua filha (Projeto Mambembe: Música e Teatro Itinerantes)  
**Autor:** Guimarães Rosa (adaptação)  
**Direção:** Idelino Alves Barbosa
- Peça:** A Trupe dos Modernistas  
**Autor:** Cristina Ávila  
**Direção:** Hélen Novaes
- Peça:** A Menina de Lá (Projeto Mambembe: Música e Teatro Itinerantes)  
**Autor:** Guimarães Rosa (adaptação)  
**Direção:** Mariana Guarnieri
- Peça:** Inconfidências Noturnas  
**Autor:** Carlos Versiani  
**Direção:** Carlos Versiani
- 2003 - Peça:** Esperando Godot  
**Autor:** Samuel Beckett  
**Direção:** Raíssa Palma
- 2002 - Peça:** Cantaria Barroca (monólogo)  
**Autor:** Rufo Herrera e Afonso Ávilla  
**Direção:** Aline Andrade Dutra
- 2001- Peça:** Joana (monólogo)  
**Autor:** Jacqueline Dutra  
**Direção:** Jacqueline Dutra
- 2000 - Peça:** Ophélie (monólogo)  
**Autor:** Jacqueline Dutra  
**Direção:** Jacqueline Dutra  
**Prêmio de melhor atriz e música original - MOMU**
- 1998 - Peça:** A Estória do Velho Camilo  
**Autor:** Guimarães Rosa (adaptação)  
**Direção:** Walmir José
- 1997 - Peça:** Sonho de Uma Noite de Verão  
**Autor:** William Shakespeare  
**Direção:** Marcelo Castilho Avelar
- Peça:** A Dama da Madrugada  
**Autor:** Alejandro Casona  
**Direção:** Elvécio Guimarães

**1996 - Peça:** A Ópera dos 3 Vinténs  
**Autor:** Bertolt Brecht  
**Direção:** Wilson de Oliveira

**1995 – 1997 - Peça:** O Bom das Bocas (Projeto Sorria)  
**Autor:** Carlos Versiani  
**Direção:** Carlos Versiani

**1993 - Peça:** Uma aldeia de Minas.  
**Autor:** Ângela Xavier  
**Direção:** Tânia Arantes

## VÍDEOS

**2002 - Filme:** Liberdade ainda que à tardinha  
**Direção:** Luís Guimarães de Castro

**2000 - Curta-metragem:** Pierrot e Colombina no Carnaval de Ouro Preto  
**Direção:** André Castanheira e Carlos Versiani

**1998 - Filme:** Erehé Krenak  
**Direção:** Rita Espescht